

TOPRAK SANAYİ İMAM HATİP ORTAOKULU
6.SINIF 3. ÜNİTE 3. DERS KONU TARAMA TESTİ

1- Sefa, "Ben tek başıma gidiyorum" demek istiyor. O'na hangi cümleyi tavsiye edersiniz?

- a) أَنْتَ ذَاهِبٌ وَحْدِكَ
- b) هُوَ ذَاهِبٌ وَحْدَهُ
- c) أَنَا كَاتِبٌ وَحْدِي
- d) أَنَا ذَاهِبٌ وَحْدِي

2- Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- a) زِيَارَةُ الْمَرِيضِ – Hasta ziyareti
- b) زِيَارَةُ الصَّدِيقِ – Akraba ziyareti
- c) إِلَى اللَّقَاءِ – Görüşürüz
- d) مَعَ السَّلَامَةِ – Selametle

3- Bekir Can Annesiyle konuşurken عَلَى رَأْسِي يَا أُمِّي ifadesini kullanmıştır. Acaba Bekir Can ne demek istemiştir?

- a) Baş üstüne anne
- b) Teşekkür ederim anne
- c) Eline sağlık anne
- d) Geçmiş olsun anne

4- Babası Ahmet'e yolda dikkatli olması gerektiğini anlatan Arapça bir söz söylemek istiyor. O'na hangi cümleyi tavsiye edersiniz?

- a) عَلَى رَأْسِي يَا أَحْمَدُ
- b) أَنَا ذَاهِبٌ وَحْدِي
- c) انْتَبِهْ إِلَى نَفْسِكَ فِي الطَّرِيقِ
- d) مَعَ السَّلَامَةِ

5- Nazar arkadaşına Arapça olarak هَلْ عِنْدَكَ صُدَاعٌ şeklinde bir söz söylemiştir. Acaba Nazar ne demek istemiştir?

- a) Senin başın mı ağrıyor
- b) Benim başım ağrıyor
- c) Onun başı mı ağrıyor
- d) Senin başın ağrıyor

6- أَنَا ذَاهِبٌ يَا أُمِّي

Boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- a) وَحْدَهُ
- b) وَحْدِي
- c) وَحْدَهَا
- d) مَعَ

7- Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- a) مَا بَكَ – Neyin var
- b) سَلَامَتُكَ – Geçmiş olsun
- c) مَا بِهِ – Onun neyi var
- d) صُدَاعٌ – Boyun ağrısı

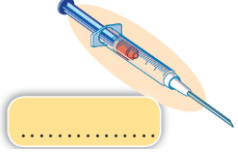
8- مَا بِهِ؟



- a) أَلَمْ الرِّقَبَةِ
- b) أَلَمْ الظَّهْرِ
- c) أَلَمْ الْقَدَمِ
- d) أَلَمْ الصَّدْرِ

9- Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- a) قَدَمٌ - El
- b) أَنْفٌ - Burun
- c) رَقَبَةٌ - Boyun
- d) إصْبَعٌ - Parmak



10- Resimdeki boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi gelmelidir?

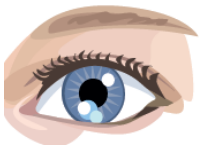
- a) مَرِيضَةٌ b) دَوَاءٌ
c) حُقْنَةٌ d) مُمَرِّضَةٌ



11- Resim size seçeneklerden hangisini hatırlatıyor?

- a) مُمَرِّضَةٌ
b) طَبِيبٌ
c) مَرِيضٌ
d) مَرِيضَةٌ

12- Resimdeki duyu organımız nedir?



- a) أَنْفٌ b) فَمٌ
c) أُذُنٌ d) عَيْنٌ

13- هذه الزهرة لك Cümlesinin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Bu kitap senin için
b) Bu çiçek senin için
c) Bu çiçek çok güzel
d) Bu çiçek onun için

14- Nebahat arkadaşıyla konuşurken عِنْدِي أَلَمٌ فِي بَطْنِي ifadesini kullanmıştır. Acaba Nebahat ne demek istemiştir?

- a) Karnım ağrıyor
b) Başım ağrıyor
c) Dişim ağrıyor
d) Ayağım ağrıyor

15- Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- a) أَلَمُ الظَّهْرِ – Bel ağrısı
b) أَلَمُ الْقَدَمِ – Ayak ağrısı
c) أَلَمُ الْمَعِدَةِ – Baş ağrısı
d) أَلَمُ السِّنِّ – Diş ağrısı

16- اِنْتَبِهْ إِلَى نَفْسِكَ فِي الطَّرِيقِ Cümlesinin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) O kendine dikkat etsin
b) Ben yolda kendime dikkat ederim
c) Yolda karşılaşmak üzere
d) Yolda kendine dikkat et

17- إِلَى أَيْنَ أَحْمَدُ ذَاهِبٌ؟ Sorusunun cevabı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- a) أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى صَدِيقِهِ
b) هِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى صَدِيقِهِ
c) هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى صَدِيقِهِ
d) هُوَ ذَاهِبَةٌ إِلَى صَدِيقِهَا

18- Hayrunnisa, kendi dişinin ağrıdığını Arapça olarak anlatmak istiyor. O'na hangi cümleyi önerirsiniz?

- a) عِنْدِي أَلَمُ السِّنِّ b) عِنْدَكَ أَلَمُ السِّنِّ
c) عِنْدَهُ أَلَمُ السِّنِّ d) عِنْدِي صُدَاعٌ

19- مَعَ مَنْ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟ Cümlesinin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Kiminle gidiyor?
b) Kiminle gidiyorum?
c) Kiminle gidiyoruz?
d) Kiminle gidiyorsun?

20- Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- a) عَلَى رَأْسِي - Baş üstüne
b) سَلَامَتُهُ - Afiyet olsun
c) اِنْتَبِهْ إِلَى نَفْسِكَ - Kendine dikkat et
d) إِلَى أَيْنَ - Nereye